

## Enterré à Corseaux

## Il y a trente ans, l'écrivain Graham Greene s'éteignait

**Considéré comme un des plus grands écrivains du XX<sup>e</sup> siècle, le romancier anglais a passé les derniers mois de sa vie sur la Riviera.**

Christophe Boillat

«Alors gamin, je me souviens de Graham Greene, ce grand et vieux monsieur qui n'habitait pas très loin de chez moi à Corseaux et qui parlait français avec un fort accent anglais. Il y résidait avec sa compagne, Yvonne Cloetta», se remémore Patrick Moser.

Le conservateur de la Villa Le Lac Le Corbusier est également le fondateur de la maison d'édition Call me Edouard (www.call-me-edouard.com), dont la première parution en 2013 fut justement consacrée à l'un des plus grands auteurs du siècle dernier. «Graham Greene, À l'ombre de la Suisse», écrit par Pierre Smolik, décrit les attaches suisses de l'écrivain. L'œuvre du sujet britannique a connu un succès immense. Citons les principaux: «Le troisième homme», «La puissance et la gloire», «Notre agent à La Havane», «Un Américain bien tranquille», «Les comédiens».

**Sa famille habitait Jongny**  
Né le 2 octobre 1904 à Berkhamstead, près de Londres, Henry Graham Greene a passé les derniers quinze mois de sa vie sur la Riviera vaudoise. Sa fille Caroline Bourget et sa famille résidaient à Jongny depuis 1973. Il leur rendait souvent visite, notamment à Noël. «Il venait non seulement pour les voir, mais à la fin aussi pour bénéficier des structures médicales de notre pays», souligne Patrick Moser. Greene habitait précédemment sur la Riviera française, précisément à Antibes, et possédait un domicile à Paris.

Atteint par une maladie du sang, Graham Greene a séjourné à plusieurs reprises à la Providence, à Vevey. Aumônier de l'hôpital, le Père Fernand Busard lui rendait souvent visite: «Il se débrouillait très bien en français. Il était sympathique et très simple. Il ne parlait pas de lui ou de littérature, mais de tout et de rien. La mort? Il n'en a jamais été question entre nous», peut-on lire en 1991 dans les colonnes de «Ve-



Graham Greene est un des auteurs britanniques les plus lus. VIVIAN PAUL GREEN-ARMYTAG © CALL ME EDOUARD, 2013



La dépouille de l'écrivain repose dans le cimetière de Corseaux, près de Vevey. VANESSA CARDOSO

## Un Anglais pas si tranquille

● Fils d'instituteur, Graham Greene suit des études littéraires à Oxford. Il est journaliste au «Times», puis au «Spectator», avant de devenir agent au Foreign Office (Ministère des affaires étrangères de Grande-Bretagne) durant la Seconde Guerre mondiale. Cette fonction le mène principalement en Amérique centrale, au Mexique, à Cuba. Il voyagea plus tard en Afrique.

Il œuvre aussi pour les services secrets, qui nourriront la trame de nombre de ses romans d'espionnage, policiers, religieux. Intellectuel et écrivain engagé, l'un des plus lus de son temps, Greene a porté les causes sociales et politiques de son époque, plaçant l'homme traqué par le pouvoir au centre de son œuvre. Lui qui se considérait comme «catholique agnostique», ses héros font face à «l'impuis-

vey-Riviera». Il meurt à la Providence le mercredi 3 avril de cette même année, peu avant midi, à l'âge de 86 ans.

Ses obsèques se déroulent le lundi suivant dans une relative intimité. À sa demande, une messe en latin est dite à l'église de Corsier par un ami de longue date de l'écrivain: Leopoldo Durán. Élevé dans la religion anglicane, Graham Greene s'était converti au catholicisme à l'âge de 22 ans. Dans son eulogie funèbre, le prêtre et professeur à l'Université de Madrid évoque un être «loyal, prêt à risquer sa vie lorsque la vérité et la justice exigeaient ce sacrifice». Outre la très proche famille de Graham Greene, sont présentes une cinquantaine de personnes, parmi lesquels Annie Chaplin - benjamine de Charlot -, le député-maire d'Antibes, l'ambassadeur de Grande-Bretagne en Suisse. Ou encore Robert Laffont. Dans le livre d'or, l'éditeur français écrit: «Tant d'aventures communes.»

## Classiques du cinéma

Graham Greene est enterré dans le petit cimetière de Corseaux. La Commune lui a rendu hommage sur son sentier des Cèpages, qui relie le banc parlant «Graham Greene» à la vigne de «James Mason». Le génial acteur anglais («Vingt mille lieues sous les mers», «Une étoile est née», «Lolita», «La mort aux trousses», «Pandora») a vécu à Corseaux dès 1962 et jusqu'à sa mort survenue en 1984. «Les deux hommes ne se connaissaient pas plus que ça, mais s'étaient côtoyés en 1983 sur le tournage du «Dr. Fischer of Geneva», livre de Greene et dont James Mason est l'interprète principal. Les scènes ont été tournées entre Vevey et Gland», conclut Patrick Moser. De nombreux romans de Graham Greene ont été adaptés au cinéma, devenant de grands classiques.

Sources: «24 heures», «Vevey-Riviera», «L'Est vaudois», ATS

## Lutry met un demi-million pour un skatepark

**Conseil communal**  
L'ancienne rampe du Grand-Pont sera remplacée par un espace bétonné mais bien équipé.

À Lutry, les amateurs de glisse auront un nouveau terrain de jeu. Le Conseil communal a accepté lundi soir un crédit de 492'000 francs pour la construction d'un skatepark au Grand-Pont. Comme son nom ne l'indique pas, il s'adressera aussi à celles et ceux qui préfèrent le BMX, la trottinette ou les rollers au skateboard. En lieu et place de l'actuelle rampe, jugée vétuste, les utilisateurs profiteront d'un espace comprenant un bowl et de nombreux modules (marches, rails, bosses, plans inclinés...), permettant différents niveaux de pratique. La Municipalité rappelle que des écoliers de la commune ont été sondés sur l'intérêt d'un tel lieu et sur les éléments à incorporer.

## Près du lac

L'emplacement a été choisi parce qu'il est facilement accessible, «assez isolé» du voisinage et à côté d'autres terrains de sport. Le projet a été accepté à une très large majorité mais le choix du revêtement en béton a fait tiquer quelques élus. «Que verra le promeneur venant de Lausanne par le bord du lac? Du béton et un terrain de foot synthétique, déplore Antoine Blondel des Indépendants et Vert'libéraux. On parle de participatif mais les élèves avaient le choix entre ça et rien. Pourquoi pas un fitness urbain ou un minigolf? C'est multigénérationnel, moins coûteux et moins genré que le skateboard qui reste majoritairement masculin.» Et puis «c'est quand même vachement bruyant», ajoute son collègue Raymond Sudan.

## Double délit

**Sans permis, il conduit pour se rendre au poste**

Un quadragénaire a réussi l'exploit de commettre une nouvelle infraction alors qu'il se rendait à la Blécherette pour être entendu après un accident de la route. En octobre, aviné, il avait percuté un véhicule sur l'A9. La gendarmerie lui avait signifié une interdiction provisoire de conduire. C'est à bord de sa voiture qu'il a répondu à la convocation de la police. Il écope de 180 jours-amende à 60 francs, assortis d'un sursis de 4 ans, accordé «avec hésitation», précise le Ministère public de Lausanne.

F.W.D.M.

Des arguments rapidement éteints par les plaidoyers de plusieurs élus. Car ce sera «un espace de vie incroyable pour la jeunesse, avec du volley, du foot, du basket et du skate au bord du lac», dit le PLR Jean-Daniel Jayet. Un espace qui sera végétalisé mais très minéral. De quoi rendre les Verts attentifs. «Dans le cadre des futurs aménagements des abords de la Lutrive et du lac, ce sera dans l'intérêt de tout le monde de débétonner plutôt que de bétonner», prévient l'écologiste Alessandra Silauri. Puisque le skate, comme l'espace public, est dominé par les garçons, elle propose à l'Exécutif d'étudier la possibilité de «plages horaires réservées aux filles».

«Ce sera un espace de vie incroyable pour la jeunesse, avec du volley, du foot, du basket et du skate au bord du lac.»

Jean-Daniel Jayet, conseiller communal PLR

À noter que la construction du skatepark entraînera notamment la disparition de la piste de course et de l'ancien terrain de volley. Une monitrice de la Riveraine, la société d'éducation physique de Lutry, s'en est émue, estimant que les cours d'athlétisme seraient préférentiels. «Cette dame s'exprime en son nom. J'ai eu contact avec le comité de la Riveraine qui confirme que la piste d'athlétisme est inutilisée et soutient ce projet de skatepark», clarifie le municipal Étienne Blanc. Romaric Haddou

## Plateforme 10

**Un crédit de 2,8 millions voté par les députés**

Les députés vaudois ont très largement accepté mardi un crédit additionnel de 2,83 millions de francs pour les aménagements extérieurs de Plateforme 10, le pôle muséal de Lausanne. Ce montant va permettre d'achever les travaux restants ainsi que les finitions, le traitement des accès au site et aux musées, ainsi qu'un concept de végétalisation et de sécurisation de l'ensemble. L'essentiel de ces travaux d'aménagement devrait être réalisé pour l'ouverture des musées de l'Élysée et du Mudac au printemps 2022. ATS.

## Des oeufs virtuels pour une mosaïque record à Ouchy

**Action caritative**  
L'événement s'adapte à la crise et revient en version numérique, toujours au profit des enfants malades.

Annulée en 2020 pour cause de pandémie, la traditionnelle mosaïque d'œufs d'Ouchy réapparaît cette année en version numérique. La visée ne change pas: récolter des fonds en faveur de l'Association romande des familles d'enfants atteints d'un cancer (ARFEC) et de la Fondation pla-

nètes enfants malades. D'ordinaire, de vrais œufs multicolores sont achetés puis disposés à Ouchy afin de composer un motif géant. Le Covid empêchant tout rassemblement d'ampleur, la Société de développement des intérêts d'Ouchy (SDIO) propose cette fois d'acquérir (www.ouchy.ch) des œufs virtuels de différentes couleurs afin de constituer une mosaïque numérique. Celle-ci est visible sur le site mais aussi sur un écran géant installé sur la place de la Navigation. Elle évolue à mesure que les dons parviennent. Le joli motif a été des-

siné par des enfants de l'ARFEC lors d'un camp d'été sur le thème «Pâques et Ouchy».

L'opération court jusqu'au 4 avril et les œufs sont vendus 1 franc pièce. «Nous avons misé sur le puissant levier qu'est internet pour fixer un objectif ambitieux: récolter 100'000 francs. On sent que Pâques approche, les gens se mobilisent de plus en plus. C'est important car chaque œuf compte. Aidez-nous à battre notre record!» lance Christophe Andreea, président de la SDIO. La mosaïque 2021 compte pour l'instant 56'000 œufs tandis que le re-

cord des années précédentes est de 60'000. «Les achats vont de 2 à 1000 œufs avec une moyenne de 30, la dynamique est vraiment bonne», se réjouissent les responsables.

En parallèle de cette opération virtuelle, une action «physique» a été maintenue, comme l'an dernier malgré l'annulation. «Six mille vrais œufs ont été achetés et distribués à différentes associations qui en ont fait la demande pour préparer des colis alimentaires», explique Christophe Andreea.

Romaric Haddou

PUBLICITÉ

**24 heures** | Partenaire média

OCL  
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

JEUDI 1<sup>er</sup> AVRIL 2021 À 20H  
DIFFUSÉ PAR NOTRE PARTENAIRE RADIO RTS ESPACE 2

ROSSINI  
ANDERSON  
SCHUBERT

ALBAN GERHARDT VIOLONCELLE  
JOSHUA WEILERSTEIN DIRECTION

PROGRAMME COMPLET SUR OCL.CH

CAPTE À HUIS CLOS